

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида «Дубравушка»
города Балашова Саратовской области»
(МДОУ д/с «Дубравушка» г. Балашова)

Направления взаимодействия инструктора по физической культуре и
учителя – логопеда в работе по формированию предпосылок правильной
речи.

Инструктор
по физической культуре
Т.В.Ерохина

Обеспечить воспитание физически здорового и развитого ребенка можно только при условии тесного взаимодействия всего педагогического коллектива ДОО, медицинского персонала и родителей.

С целью повышения эффективности коррекционно-развивающей работы в условиях ДОО, в нашем учреждении выстроилась модель сотрудничества учителя-логопеда и инструктора по физической культуре.

Одной из задач является коррекция отклонений речевого развития ребенка. В нашем учреждении функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи среднего и старшего дошкольного возраста.

Работа с детьми данных групп имеет свои особенности, так как помимо речевой патологии у детей имеются вторичные отклонения в развитии. Исследования показали: отставание речевого развития нередко сочетаются с отклонениями в физическом, психическом и социально – личностном развитии детей. Преемственность и взаимосвязь в работе учителя-логопеда и инструктора по физической культуре способствует эффективности и прочному закреплению результатов логопедической работы.

Если учитель-логопед развивает и совершенствует речевое общение детей, то инструктор по физической культуре на занятиях с детьми решает задачи общего физического развития, укрепления здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций. Особое внимание обращается на возможность автоматизации поставленных учителем-логопедом звуков, закрепления лексико-грамматических средств языка путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы.

У детей с речевыми недостатками отмечается:

- нарушение общей и мелкой моторики;
- заторможенность;
- повышенная утомляемость;
- нарушение координации;
- отставание в возрастных показателях физических качеств: силы, скорости, ловкости.

В начале учебного года учитель-логопед знакомит инструктора по физической культуре с диагнозами детей (их речевой характеристикой), психологической характеристикой и возрастными особенностями.

Диагностика показала:

- ✓ У детей преобладает повышенный мышечный тонус, моторная напряженность. Движения детей скованы. Амплитуда выполнения движений - недостаточная.
- ✓ Нарушена координация движений. Дети не согласовывают движения рук и ног при ходьбе, слова и движения в играх и упражнениях.
- ✓ Дети не всегда воспринимают речевые инструкции, что создает дополнительные трудности в освоении основных видов движений, а на

занятиях с учителем-логопедом – программного материала, т.к. инструкции приходится повторять неоднократно.

✓ Дыхание детей поверхностное (ключичное). Следствие этого – сложность звукообразования, односложность и стандартность построения фраз.

✓ Низкий уровень произвольного слухового внимания и памяти, что отрицательно сказывается на решении образовательных задач;

Одним из путей комплексного решения имеющихся проблем в свете здоровьесберегающих технологий работы мы видим в интеграции.

Выявив уровень психоречевого развития детей, совместно определяются цели, задачи формирования речедвигательных навыков и составляются планы индивидуально-коррекционных занятий.

В ходе совместной коррекционно-развивающей деятельности инструктором по физической культуре осуществляются следующие задачи:

- развитие слухового, зрительного, пространственного восприятия;
- координации движений;
- общей и мелкой моторики;
- закрепление поставленных учителем-логопедом звуков в свободной речи;
- речевого и физиологического дыхания;
- формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи;
- работа над мимикой лица.
- Познакомившись с недельной тематикой, запланированной учителем-логопедом, изучив комплексно-тематический план группы, я обдумала формы работы, подобрала материалов для развития движений и физических упражнений, способствующих развитию двигательной сферы, правильного дыхания, коррекции звукопроизношения, развитию психических процессов.

-

- Формы работы:

- **Общеразвивающие упражнения** стараюсь подбирать с учетом лексической темы или в форме игры с речевым сопровождением. Это позволяет заинтересовать детей, укрепляет опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивает координацию движений общую моторику и двигательную память, формировать правильную осанку.

- **Основные виды движений** использую на закрепление или повторение. Стараюсь подобрать к ним речевое сопровождение. Это позволяет мне

создать мотивацию деятельности, способствует обогащению словарного запаса детей, постановке правильного дыхания.

- Элементы **Артикуляционной гимнастики** проводит учитель-логопед.

- **Пальчиковая гимнастика** способствует тренировке пальцев и кистей рук, развития “ручной умелости”, стимулирует деятельность речевых зон коры головного мозга. Пальчиковые игры подбираем совместно с учителем логопедом, с учетом лексической темы, с речевым сопровождением. На логопедических и физкультурных занятиях стараемся используем одни и те же игры.

- Используемые мной элементы **дыхательной гимнастики по Стрельниковой** способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развития продолжительности выдоха, его силы и плавности.

- Используемые **двигательно-речевые игры** развивают мышление и речь детей, поддерживают интерес детей к занятию, физиологическую потребность в движениях. Кроме того речевые игры помогают мне совершенствовать основные виды движений.

- **Психогимнастика** (мимическая гимнастика) способствует расслаблению мышц.

- **Релаксацию** использую в конце занятия. Она включает в себя упражнения на расслабление мышц рук, ног, лица, шеи, туловища, снятие мышечного и эмоционального напряжения. В основном провожу в положении лежа, под музыку.

- Существенные изменения вносятся в раздел «Подвижные игры». Он планируется в соответствии с лексическими темами логопедических занятий и работой воспитателя. Например. При отработке учителем-логопедом лексической темы «Домашние животные» на занятии по физической культуре используется подвижная игра «Кролики», в которой дети закрепляют умение прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед, а также навык падежного согласования существительных (с мячом: кто у собаки? - у собаки щенки; кто у коровы? – у коровы телята).

- Изучая лексическую тему «Профессии», на занятии по физической культуре используется подвижная игра «Пожарные на учении», в которой дети упражняются в умении влезания на гимнастические стенки закрепляют употребление глаголов будущего времени (Я буду пожарным. Я буду строителем. Я буду учителем.). Цель такого планирования - закрепление и расширение словаря ребенка, формирование основных грамматических категорий, активизация речи детей. Зачастую в силу особенностей развития детей с ТНР мне приходится менять правила игры, то есть «раздвигать» регламентированные рамки. Это может проявляться как в усложнении, так и в упрощении правил.

Материал для произношения и для проговаривания текста подбирает учитель-логопед, в соответствии с речевыми нарушениями дошкольников, с учетом их возраста и этапов логопедического воздействия.

Дети, научившись управлять отдельными движениями, получают уверенность в своих силах, и эта уверенность способствует успеху работы по развитию общей и артикуляционной моторики. Стихотворные тексты нормализуют темп речи детей, что сказывается на формировании слоговой структуры слова. Дети вслушиваются в звуки, слова, контролируя собственную речь. Во время такой физкультурной деятельности укрепляется артикуляционный аппарат ребёнка, развивается фонематический слух. В свою очередь, в коррекционной работе учителя-логопеда присутствует двигательная активность детей, способствующая развитию общей и мелкой моторики. Преемственность и взаимосвязь в работе учителя-логопеда и инструктора по физической культуре способствует эффективному и прочному закреплению результатов логопедической работы. Так же в занятия включаются элементы логоритмики.

Логоритмика – это методика, опирающаяся на связь слова, музыки и движения. Любые ритмические движения активизируют деятельность мозга человека. Поэтому с самого раннего детства рекомендуется заниматься развитием чувства ритма в доступной для дошкольников форме – ритмических упражнениях и играх.

Элементы логоритмики включаются и в физкультурные занятия, что делает коррекционную работу более успешной.

В **вводной** части занятия берутся различные виды ходьбы, перестроений и бега под музыку, упражнения с речевками.

При выполнении упражнений дети одновременно проговаривают речитатив.

Например: *(различные виды ходьбы с речевым сопровождением)*

Текст

Движения

Зайка весело шагает,

ножки выше поднимает,

Вот так, вот так,

Ножки выше поднимает

(ходьба, высоко поднимая колени)

Он на пяточках шагал,

Носик кверху поднимал,
Вот так, вот так,

Носик кверху поднимал.

(ходьба на пятках)

На носочки зайка встал,

По дорожке зашагал,

Вот так, вот так,

По дорожке зашагал

(ходьба на носках)

Элементы логоритмики в вводной части способствуют эмоционально-положительному настрою и повышению двигательной активности детей.

Музыкальное сопровождение игр ведет к еще более эффективному развитию и закреплению полезных качеств и умений, полной согласованности движений, воспитывает чувство ритма, развивает координацию движений.

Использование элементов логоритмики на физкультурных занятиях является очень важным компонентом на пути исправления речевых и двигательных недостатков детей с речевой патологией, способствуют преодолению речевой патологии и в конечном итоге социальной реабилитации детей.

Выстроенная модель сотрудничества учителя логопеда и инструктора по физической культуре дает действенный результат работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи.